

La légende d'Icare est la suite de la légende du Minotaure. Ce monstre à corps d'homme et à tête de taureau se nourrissait de chair humaine. Minos, roi de Crète*, l'avait fait enfermer dans le Labyrinthe construit par l'architecte Dédale. Thésée, fils du roi d'Athènes, tua le Minotaure. Minos, qui ne voulait pas se séparer de son génial architecte utilisa alors le Labyrinthe pour y enfermer Dédale et son fils.

Un jour, alors que Dédale suivait des yeux des oiseaux de mer, il lui vint une idée.

« Le roi Minos peut bien m'interdire la terre et la mer, se dit-il, mais il n'a aucun pouvoir sur les airs. »

Il se mit alors à étudier le vol des oiseaux et à observer la façon dont étaient faites leurs ailes. Il regarda les petits oiseaux chanteurs ouvrir et refermer leurs ailes, examina comment ils s'élevaient du sol, planaient en descendant des arbres, allaient ça et là. Il vit également comment leurs plumes se chevauchaient.

Quand il estima avoir compris les secrets du vol, Dédale se rendit à un endroit où il savait trouver des nids, et recueillit des plumes de différentes dimensions. Dans une chambre, il se mit à fabriquer des ailes. Il fit d'abord une rangée avec les plumes les plus petites, puis une autre avec de plus grandes plumes et en mit encore de plus grandes par-dessus. Il assembla les plumes par leur milieu avec du fil et par leur extrémité avec de la cire. Quand il eut assez de rangées, il leur fit prendre une courbe légère, comme de véritables ailes d'oiseaux.

Son fils Icare le regardait travailler.

Quand Dédale eut fini la paire d'ailes, il la mit. Il se souleva dans l'air et y plana. Il remuait les ailes exactement comme il l'avait vu faire aux oiseaux, et miracle, il volait! Icare battit des mains de joie. «Fais-moi aussi deux ailes, père », s'écria-t-il.

Dédale fit alors une seconde paire d'ailes et apprit à son fils à voler. «Je t'avertis, Icare. dit Dédale, pas d'imprudences! Vole à mi-chemin entre le ciel et la terre. Si tu t'élèves trop, le soleil te brûlera les ailes. Si tu voles trop bas, la mer les mouillera. Suis-moi et tout ira bien. »

Tout en parlant, Dédale fixait les ailes aux épaules de son fils. Il se faisait du souci au sujet de son fils. Il ne savait pas si Icare obéirait. En ajustant ses propres ailes et en embrassant le jeune homme plein d'impatience, il répéta une dernière fois: fais attention à mes paroles; reste près de moi. »

Puis il déploya ses ailes et s'envola du sommet de la maison. Icare le suivit. Dédale ne perdait pas de l'œil son fils.

Le père et le fils survolaient maintenant la mer. Dédale n'avait plus d'inquiétude au sujet d'Icare qui se servait de ses ailes aussi facilement qu'un oiseau. Déjà les îles de Délos et de Paros étaient derrière eux. Calymné riche en miel, était à leur droite. Mais Icare commença à se laisser aller à l'ivresse de ce nouveau mode de locomotion. Il voulait monter dans les airs et plonger à la verticale. Icare essaya cela plusieurs fois, et chaque fois il s'élevait plus haut. Oubliant les avertissements de son père il monta toujours plus haut dans le ciel sans nuage. « Les aigles eux-mêmes ne montent pas jusqu'ici, pensait-il. Je suis semblable aux dieux qui habitent le vaste ciel. »

Soudain, il sentit quelque chose de chaud lui couler sur les épaules. Il s'était trop approché du soleil éclatant et la cire odorante qui réunissait les plumes fondait. Avec un frémissement de terreur, il se sentit tomber à pic. Ses ailes, brisées en mille morceaux, tombaient avec lui. En vain Icare battit des bras - il n'avait plus de prise sur l'air. «Père, cria-t-il, père, au secours, je tombe ! »

Il criait encore que les eaux bleues de la mer appelée depuis mer Icarienne se refermèrent sur lui. « Icare ! Icare ! Où es-tu ? », criait Dédale, se tournant de tous côtés et scrutant l'air dans toutes les directions. Puis ses regards tombèrent sur la mer. Des touffes de plumes flottaient sur la crête des vagues.

Quelques jours plus tard, le corps d'Icare fut rejeté au rivage. Là. Sur l'île solitaire qui porte aujourd'hui son nom, Icare, fils unique de Dédale fut enseveli* par son père.

Prénom :

Questions : La légende d'Icare



Crète : Ile grecque
Ensevelir : enterrer

1. Où l'action se déroule-t-elle?

.....

2. Quels en sont les héros?

.....

3. Qui est le Minotaure?

.....

4. Pourquoi Minos enferme Dédale et Icare dans le labyrinthe?

.....

5. Dédale a-t-il bien préparé son plan d'évasion? A quoi le vois-tu?

.....

6. Quelles recommandations fait-il à son fils? Quelle est sa crainte?

.....

7. Pourquoi Icare désobéit-il à son père?

.....

8. A quel détail Dédale comprend-il que son fils s'est noyé?

.....

9. De quoi Icare est-il puni en réalité ? Quelle phrase du texte le montre?

.....

10. Quel vieux rêve de l'Homme cette légende met-elle en scène? Qu'en est-il aujourd'hui ?

.....